

**Sol**  
**Fédéral A**

Nom : 0  
Prénom : 0

Club : 0












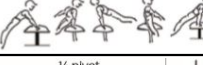




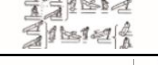











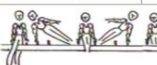








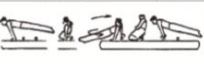














	Éléments répertoriés autorisés										Éléments codifiés autorisés														
	Fédéral A & B										A					B									
	Placement dos groupé à l'ATR	Placement du dos jbes td à l'horizontale	De la station, ATR en force non tenu	Plact du dos jbes td écartées ou serrées à l'ATR	Roulade par la chandelle	Roulade avant jbes serrées et tendues	De la station, ATR en force (2 s)	De l'ATR, Salsasser à l'équiere serrée ou écartée (2 s)	De la position couchée faciale, avec élan s'élever à l'ATR (2 s)	Appui tendu renversé (2 s)	Equiere jambes levées à la verticale (2 s)	S'élever corps fl bras td, ou corps td bras fl à l'ATR (2 s)	ATR force du gd écart, de l'éq s ou éc, de l'app fac (2s)	ATR passage ou marqué	Appui dorsal, 1/2 à l'appui facial (ou inversement)	Ecrasement facial (2 s)	Fermeture jbes serrées (2 s)	Pont (2 s)	Equiere écartée (2 s)	1/2 tour ou + en ATR	Souplesse avant	Souplesse arrière	Rouler jambes écartées à l'appui renversé (2 s)	Appui facial horizontal (2 s)	Tres planches écartées à 180° sans appui des mains (2 s)
<b>Éléments Non Acrobatiques</b>																									
<b>Parties Acrobatiques en avant et éléments avec roulés sans salto</b>																									
<b>Parties Acrobatiques en arrière et salto en arrière avec demi tour</b>																									

<b>Note de départ</b>		<b>Execution</b>				<b>Pénalité</b>		<b>Note finale</b>	
-----------------------	--	------------------	--	--	--	-----------------	--	--------------------	--

## Cheval d'Arçons Fédéral A

Nom : 0  
Prénom : 0




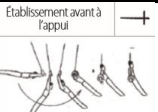







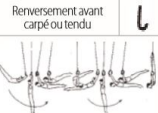
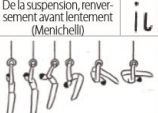



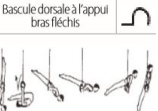
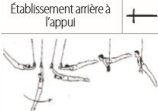

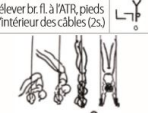

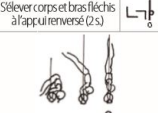


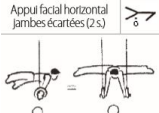
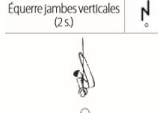
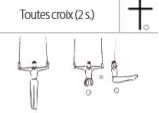
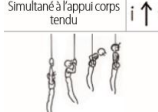
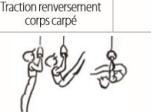
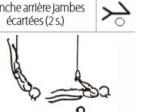
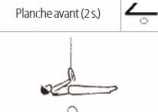
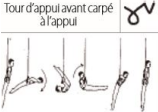

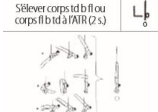
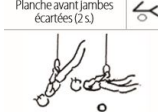
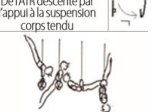
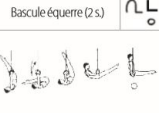
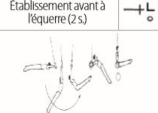
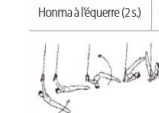







Club : 0

	Eléments répertoriés autorisés		Eléments codifiés autorisés					
	Fédéral A & B		A			B		
Elan d'une jambe et ciseaux	Faux ciseau avant à gauche  FX <sub>G</sub>	Faux ciseau avant à droite  FX <sub>D</sub>	Ciseau avant  X	Ciseau avant avec ½ tour  X <sub>1/2</sub>	Ciseau arrière  X <sub>2</sub>	Ciseau avant avec saut latéral (aussi avec ½ t)  X <sub>3</sub>	Double ciseau avant  X <sub>4</sub>	Ciseau arrière avec saut latéral (aussi avec ½ t)  X <sub>5</sub>
	Faux ciseau arrière  FX <sub>3</sub>		Ciseau arrière avec ½ tour  X <sub>1/2</sub>			Balancé à l'ATR et retour à l'appui cavalier  X <sub>6</sub>		
Cercles	1 cercle (au champignon)  O	1 cercle jbes écartées (au champignon)  f	Tous cercles (jambes serrées ou écartées)  lf	Cercle en appui facial  rl	Cercle en appui dorsal  rl	1 cercle sur 1 arçon  l	Cercle à l'appui renversé et retour à l'appui cavalier  fb	Appui latéral, ½ pivot  φ
	½ pivot (au champignon)  φ	Tchèque (au champignon)  C	Appui latéral ¼ de pivot à l'appui transversal  φ	Appui transversal ¼ de pivot à l'appui latéral  φ	Passé dorsal avant avec ½ tour  k	Appui transversal, ½ pivot  φ	Stöckli A  S <sub>a</sub>	Stöckli B  S
	Demi cercle à l'appui dorsal  φ	Demi cercle à l'appui facial  φ	Passé facial avec ½ tour à l'appui facial latéral  W	Costal allemand  Cs	Sur le cheval, facial russe 180° ou 270°  φ	Stöckli inversé  R	Tchèque  C	Sur le cheval, facial russe 360° ou 540°  r
Transports			Transport avant à l'appui latéral  φ	Transport arrière à l'appui latéral  φ	Transport en arrière en appui transversal ½  φ	Transport avant à l'appui latéral ½  φ	Transport latéral sauté  φ	Transport arrière à l'appui latéral ½  φ
						Transport ½ avant ou arrière, avec ¼ de tour  φ	Transport avant en appui transversal (½ ou ¾)  φ	Transport en arrière en appui transversal ½ ou ¾  φ
Sorties	Sortie cercle à la station costale  O	Sortie devant par ½ cercle à la station costale  φ	Sortie facial allemand  Cs			Chaguintin suivi de facial allemand  Cg	Double facial russe avec 360° ou 540°  r	De l'appui latéral, passé facial avant et sortie facial allemand  WCs
	Sortie derrière par ½ cercle à la station costale  φ					Cercle ou cercle jambes écartées par l'ATR  fb		
Note de départ		Execution			Pénalité		Note finale	

# Anneaux Fédéral A

Nom : 0  
Prénom : 0

Club : 0






















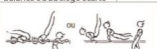








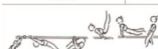
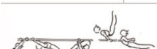
















		Eléments répertoriés autorisés			Eléments codifiés autorisés					
		Fédéral A & B			A			B		
Bascule et éléments d'élan	Balancé au dessus de l'horizontale -- 	Etablissement bras fléchis à l'ATR 	Descente en Lune 	Etablissement avant à l'appui + 	Etablissement en avant en tournant en arrière à l'appui f! 	Elan en arrière à l'appui à l'élan en arrière à la suspension 	Etablissement en avant en tournant en arrière bras tendus par l'ATR 	Etablissement en arrière en tournant en avant bras tendu par l'ATR Q 	Elancer en susp. en arr. renversement av. à l'appui (Homma carapé) h 	
	Descente en Soleil 	Elancer en susp. en arr. renv. av. groupé à l'appui (Homma groupé) 		Renversement avant carapé ou tendu L 	De la suspension, renversement avant lentement (Menichelli) il 	Bascule faciale à l'appui 	Etablissement arrière à l'équerre écartée 2s +> 			
				Renversement arrière carapé ou tendu d 	Bascule dorsale à l'appui bras fléchis 	Etablissement arrière à l'appui + 				
Eléments de force et de maintien	ATR bras mi-fléchis à 90° (2s) 	S'élever br. fl. à l'ATR, pieds à l'intérieur des câbles (2s) 	De l'appui mi-renversé, descente contrôlée à la chandelle 	S'élever corps et bras fléchis à l'appui renversé (2s) 	Equerre ou équerre écartée (2s) L-> 	Planche arrière (2s) L 	Appui facial horizontal jambes écartées (2s) 	Equerre jambes verticales (2s) N 	Toutes croix (2s) + 	
	Simultané à l'appui corps tendu i ↑! 	Traction renversement corps carapé 	Planche arrière jambes écartées (2s) N> 	Planche avant (2s) L< 	Tour d'appui avant carapé à l'appui 		Tour d'appui avant lentement tendu à l'appui 	S'élever corps t d b fl ou corps fl b td à l'ATR (2s) L 		
	Planche avant jambes écartées (2s) N< 	De l'ATR descente par l'appui à la suspension corps tendu 								
Eléments d'élan à la force						Bascule équerre (2s) L L 	Etablissement avant à l'équerre (2s) + L 	Honma à l'équerre (2s) h L 		
Sorties	Sortie salto avant corps groupé 	Sortie salto arrière corps groupé 		Sortie salto arrière corps carapé ou tendu 	Sortie salto avant corps carapé ou tendu 		Sortie salto arrière tendu avec 1/2 tour ou 1/1 tour 	Double salto arrière groupé ou carapé 	Sortie salto avant carapé ou tendu avec 1/2 tour 	

<b>Note de départ</b>		<b>Execution</b>				<b>Pénalité</b>		<b>Note finale</b>
-----------------------	--	------------------	--	--	--	-----------------	--	--------------------

## Barres Parallèles Fédéral A

Nom : 0  
Prénom : 0

Club : 0

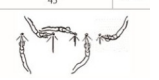


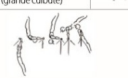




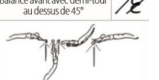
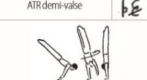






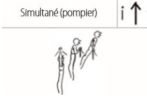







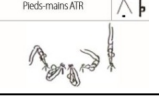
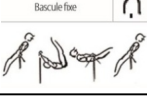
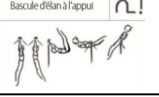
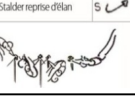


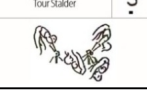

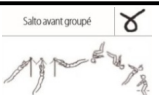




	Eléments répertoriés autorisés			Eléments codifiés autorisés				
	Fédéral A & B			A		B		
Eléments en appui	Balancé en avant et 1/2 tour corps droit à l'horizontale  / E	Balancé arrière à l'ATR passagé  \ b	Balancé complet à l'horizontale et au dessus  \ /	Tout appui renversé sur 1 ou 2 barres (2 s)  b / b	Toutes les équerres (2 s)  L O	Passer les jambes écartées en avant à l'appui ou équerre (2 s)  > L	Passer les jambes écartées en arrière à l'ATR  > b	Valse sautée  ↗
	Balancé arrière sauté à 45°  \ ↑	S'élèver lentement au placement du dos  L ↑		Passer les jambes écartées en arrière à l'appui  ↘	Tout ATR avec 1/2 tour avant (aussi avec 2 s)  c b	1/2 tour arrière en ATR (aussi avec 2 s)  c b	S'élèver corps td. fl. ou corps fl. br td. à l'ATR (2 s.), aussi jambes écartées  L b	
Elémentx brachiaux	Rouleau avant corps tendu  ⤵	Balancé en appui brachial à l'horizontale et au dessus  \ /	De l'appui brachial, balancé ant. et établissement à l'appui  +	Etablissement en avant à l'appui (temps de ventre)  +	Etablissement arrière et passer les jbes. éc. à l'appui bras fl  + →	Etablissement ant. et passer les jbes. éc. à l'appui bras tendus  + →	Temps de ventre et passer les jambes en arrière à l'ATR  + →	
	De l'appui brachial semi renversé, prise d'élan au balancé ou au siège écarté  ↘ ↗							
Eléments en suspension	Moy au siège jambes écartées  M A	Moy à l'appui brachial  M	Bascule allemande au siège écarté  U A	Bascule fixe à l'appui  U	Bascule de fond à l'appui  U	Bascule allemande à l'appui brachial  U	Bascule allemande à l'appui  U!	Etablissement avant en tournant à l'appui  f!
	Bascule de fond au siège écarté  U A	Bascule de fond à l'appui brachial  U	Bascule fixe au siège jambes écartées  U A	Etablissement avant en tournant à la suspension  fi			Moy à l'appui jambes fléchies  M	Bascule en passant les jambes écartées en arrière à l'ATR  U ↘
	Bascule fixe à l'appui brachial  U							
Sorties	Salto arrière groupé sur le côté  ⤵	Sortie latérale arrière sautée à l'ATR  ↗ b	De la suspension sur l'extrémité, salto arrière groupé ou carpé  U e	Salto avant carpé ou tendu  ↘ w	De la suspension sur l'extrémité, salto arrière tendu  U e	Salto arrière carpé ou tendu  w ↘	Salto avant carpé ou tendu avec 1/2 tour  ↘ e ↘	Salto arrière carpé ou tendu avec 1/2 tour  ↘ e ↘
	Sortie latérale à l'ATR  b	Salto avant groupé  ⤵	De l'ATR, sortir par demi valse  c					

Note de départ	Execution			Pénalité		Note finale
----------------	-----------	--	--	----------	--	-------------

**Barre Fixe  
Fédéral A**

Nom : 0  
Prénom : 0

Club : 0

	Eléments répertoriés autorisés				Eléments Codifiés autorisés					
	Fédéral A & B				A		B			
Longs élan	Balancé complet au dessus de 45° 	Etablissement arrière à l'appui 	De l'appui, basculer en arrière et prise d'élan en avant au dessus de 45° 	Etablissement avant à l'appui (grande culbute) 	Etablissement arrière à l'appui renversé (aussi avec 1/2 tour) 	Grand tour en avant (lune) 	Grand tour en avant avec 1/2 à l'appui renversé 	Grand tour arrière sauté 		
	Balancé avant avec demi-tour au dessus de 45° 	ATR demi-vaïe 	De l'appui, basculer en art. et prise d'élan en avant au dessus de 45° avec 1/2 aux prises, mâtes ou dorsales 		Grand tour en arrière (soleil) 	Grand tour en arrière avec demi-tour à l'appui renversé 				
Eléments Volants								Etablissement arrière et sauté carpié avec 1/2 tour à la suspension (Wolomin) 	Etablissement arrière et sauté dorsal avec 1/2 tour à la suspension 	
	Eléments près de la barre	Tour d'appui arrière libre 	Simultané (pompiers) 	Prise d'élan abdominale à l'ATR 	Tour pieds-mains arrière libre au dessus de 45° 	De la susp. ou de l'appui, élan par dessus à l'appui renversé (passement file à l'ATR) 	Bascule d'élan à l'appui renversé (aussi avec 1/2) 	Élan circulaire carpié en avant (benté ou écarté) et passage en art. à la susp. ou à l'appui 	De l'appui renversé, tour d'appui av. par l'appui renversé (Weller) 	Élan circulaire carpié en art. par l'appui renversé - Stalder (aussi avec 1/2 tour) 
Pieds-mains ATR 		Bascule fixe 	Bascule d'élan à l'appui 	Stalder reprise d'élan 					Élan circulaire carpié en av. par l'appui renversé - Endo (aussi avec 1/2 tour) 	
Engager devant et oscillation ATR 		Tour Stalder 	Stalder à 45° ou sous 45° 							
Sorties	Salto avant groupé 	Salto arrière groupé 			Salto arrière carpié ou tendu, aussi avec 1/2 ou 1/4 tour 	Salto avant carpié ou tendu, aussi avec 1/2 tour 	Poisson écarté ou serré, aussi avec 1/2 tour 			

Note de départ		Execution			Pénalité		Note finale	